



BLASON :

Créé par Jean-Claude MOLINIER, hérauldite amateur et adopté par la municipalité le 4 mars 1999.

"D'azur, à une bande d'argent, accompagnée en chef et en pointe de deux lettres capitales B adossées d'or ; au chef cousu d'azur, chargé d'une rose, accostée de deux demi-vols adossés, le tout d'argent."

TOPONYMIE :

Nom d'origine chrétienne faisant référence à saint Cyrille, dont l'orthographe varie en Cyr en France. Évangéliste des slaves il est à l'origine de l'alphabet cyrillique. le déterminant en Pail s'applique à tout le secteur de Pré-en-Pail, ancien pays de marais, en latin pallis.

SAINT-CYR-EN-PAIL

EXPLICATIONS :

L'azur et la bande reprennent le blason de Payen de Prez, seigneur également de Saint-Cyr. La reprise intégrale du blason de seigneur étant interdite pour les communes, il suffit d'en emprunter un ou plusieurs éléments.

Les deux lettres B cyrilliques font référence à saint Cyr, le patron éponyme du village.

Le chef indique le positionnement élevé du village, le plus haut du département.

La rose et les deux ailes permettent de symboliser la chapelle de Notre-Dame-des-Anges.

Les ornements sont deux gerbes de blé d'or, mises en sautoir par la pointe et liées d'azur afin d'honorer l'activité agricole de la commune.

Le listel d'argent porte le nom de la commune en caractères majuscules de sable.

La couronne de tours dit que l'écu est celui d'une commune ; elle n'a rien à voir avec des fortifications.

PRÉCISIONS HÉRALDIQUES :

Les effets d'ombre sont obligatoires pour visualiser les reliefs des différents composants constituant le blason. Ils sont toujours dirigés de l'angle du chef dextre à la pointe senestre.

L'écu est le premier affecté par cet effet d'ombre puisqu'il correspond au bouclier que porte le récipiendaire, représenté notamment par la couronne et les ornements qui sont le premier plan.

L'azur est le premier niveau de l'écu, appelé champ, un peu comme un plateau sur lequel vont se disposer les éléments qui doivent apparaître en relief ; c'est la raison de l'ombre sur la bande, les lettres, les ailes et la rose.

Le chef est une pièce honorable qui mesure deux modules d'épaisseur sur les huit que compte l'écu sur sa hauteur. Il n'a pas d'ombre parce qu'il est précisé cousu, c'est à dire qu'il est juxtaposé avec le champ, comme on le fait avec un patchwork ; il n'y a pas d'épaisseur et donc pas d'ombre.

La bande est aussi une pièce honorable qui mesure un module trois quart d'épaisseur sur les sept que compte l'écu sur sa largeur.

ARMES UTILISÉES :

Le blason de Saint-Cyr-en-Pail a été réalisé en reprenant les armes de la famille de Prez qui sont les suivantes :



HISTORIQUE HÉRALDIQUE :

La commune de Saint-Cyr-en-Pail n'a jamais fait réaliser d'autres armoiries, respectant ainsi les règles héraldiques.