



BLASON :

Créé par Jean-François BINON et adopté par la municipalité en 2018.

"D'azur, à trois chevrons d'or, rompus alternativement, l'un à dextre, l'autre à senestre; au casque de duc d'argent, brochant au canton senestre du chef. »

TOPONYMIE :

Nom d'origine gallo-romaine « Origneo », le lieu habité par le dénommé Origneo.

ORIGNÉ

EXPLICATIONS :

L'azur symbolise la Mayenne.

Les chevrons imagent les trois écluses d'Origné, ce qui explique qu'ils sont rompus.

Le casque de chevalier, puisqu'il est de face, indique que la paroisse d'Origné a été créée par le chevalier Vivien de Cossé dit le Chevrier en 1150.

Pas d'ornements.

Le listel d'or porte le nom de la commune en lettres majuscules de sable.

La couronne de tours dit que l'écu est celui d'une commune ; elle n'a rien à voir avec des fortifications.

BLASON ORIGINAL :



PRÉCISIONS HÉRALDIQUES ET AJUSTEMENTS OPÉRÉS :

La forme de l'écu n'est pas bonne. Depuis le 15^e siècle et confirmé au 17^e siècle, l'écu est un rectangle de huit bandes et sept colonnes avec une pointe. Malgré ce changement de forme, rendu obligatoire pour dessiner correctement les écartelés et autre divisions plus nombreuses de l'écu, il se trouve encore des « héraldistes » qui utilisent la forme ancienne, venant troubler les néophytes qui finissent par ne plus rien comprendre. La consultation des armoriaux de l'Ancien Régime (De Bara (1570), De la Planche, Beaudeau, Menestrier, d'Hozier, Gastelier-de-la-Tour ...) ou des héraldistes du XIX^e et début du XX^e siècle (Traversier, Girault-de-Saint-Fargeau, Tailhades, Gheusi, Rietstap ...) démontre parfaitement que l'écu n'est plus triangulaire depuis longtemps.

Les effets d'ombre sont obligatoires pour visualiser les reliefs des différents composants constituant le blason. Ils sont toujours dirigés de l'angle du chef dextre à la pointe senestre.

L'écu est le premier affecté par cet effet d'ombre puisqu'il correspond au bouclier que porte le récipiendaire, représenté notamment par la couronne et les ornements qui sont le premier plan.

L'azur est le premier niveau de l'écu, appelé champ, un peu comme un plateau sur lequel vont se disposer les éléments qui doivent apparaître en relief ; C'est la raison de l'ombre sur les chevrons et le casque.

Le chevron est une pièce honorable qui mesure un module trois quart d'épaisseur sur les huit que compte l'écu dans sa hauteur. Il ne touche jamais le bord supérieure de l'écu, y compris quand il est multiplié. Quand il est multiplié l'espace entre les chevrons mesure exactement la même valeur que leur épaisseur.

Le terme rompu signifie que le chevron présente une rupture sur un de ses côtés. Cette cassure mesure exactement la même valeur que l'épaisseur du chevron.

De plus elle est toujours dans le sens du chevron et non pas verticale.

ARMES UTILISÉES :

Le blason d'Origné a été réalisé sans reprendre d'armoiries de famille.

HISTORIQUE HÉRALDIQUE :

La commune d'Origné n'a jamais fait réaliser d'autres armoiries, respectant ainsi les règles héraldiques.