



#### BLASON :

Créé par Jean-Claude MOLINIER, héraldiste amateur et adopté par la municipalité le 07 janvier 1999.

"D'azur, à un mont sur lequel s'élève un chêne, le tout d'or, et chargé de deux têtes de guivre de sinople, animées et lampassées de gueules, adossées et jointes".

#### TOPONYMIE :

Nom d'origine gauloise "Man" exprime l'idée de hauteur et "der" est le mot qui désigne le chêne. Madré est donc le mont sur lequel pousse le chêne ou recouvert de chênes.

### MADRÉ

#### EXPLICATIONS :

L'azur indique la présence importante de l'eau. On trouve ainsi principalement les ruisseaux d'Anglaine, de Valoire, de l'Aisne et la rivière Mayenne. En outre l'azur est la couleur principale du blason du Maine, ancienne province dans laquelle se trouve Madré.

Le mont et le chêne constituent ce que l'on appelle des armes parlantes dans le sens où le nom du village est clairement exprimé par le dessin.

Les deux têtes de serpent arrachées et jointes symbolisent saint Aubert dont une chapelle est présente à Madré ainsi qu'un pèlerinage aujourd'hui estompé. En Bretagne d'où il est originaire, Aubert est représenté tenant une crosse au bout de laquelle s'entortillent deux têtes de serpent.

Les ornements sont deux gerbes de blé d'or, mises en sautoir par la pointe et liées d'azur afin d'honorer l'activité agricole de la commune.

Le listel d'argent porte le nom de la commune en caractères majuscules de sable.

La couronne de tours dit que l'écu est celui d'une commune ; elle n'a rien à voir avec des fortifications.

#### PRÉCISIONS HÉRALDIQUES :

Les effets d'ombre sont obligatoires pour visualiser les reliefs des différents composants constituant le blason. Ils sont toujours dirigés de l'angle du chef dextre à la pointe senestre.

L'écu est le premier affecté par cet effet d'ombre puisqu'il correspond au bouclier que porte le récipiendaire, représenté notamment par la couronne et les ornements qui sont le premier plan.

L'azur est le premier niveau de l'écu, appelé champ, un peu comme un plateau sur lequel vont se disposer les éléments qui doivent apparaître en relief ; c'est la raison de l'ombre sur le mont, le chêne et les têtes de guivre.

La guivre est le nom ancien du serpent. Les termes animé et lampassé s'appliquent aux yeux et à la langue.

#### ARMES UTILISÉES :

Le blason de Madré a été réalisé en s'inspirant des couleurs du Maine qui sont les suivantes :



#### HISTORIQUE HÉRALDIQUE :

La commune de Madré n'a jamais fait réaliser d'autres armoiries, respectant ainsi les règles héraldiques.