

L'Écusson ou le Blason du NOUVION

Que nous raconte le blason de notre cité ?

Commençons par la définition d'un dictionnaire

Blason : Description technique des armoiries, faite verbalement ou par écrit.

Armoiries : Marques distinctives de familles, de collectivités ou d'individus, représentées selon des règles définies, sur un écu.

Blason viendrait de « Blasen », un mot d'origine Germanique qui signifie « sonner du cor ». Or, faire retentir cors et trompettes étaient la manière d'annoncer les personnages. Suivait ensuite l'énumération des titres et des armes... C'est de là, que viendrait le mot « blason », avec comme signification d'annonce, d'énumération des armes.

Le blason est apparu avec les chevaliers, au XI^e siècle, qui avaient ainsi trouvé un moyen d'être identifiés facilement par le public lors des tournois auxquels ils participaient. Il se répandit peu à peu jusqu'à devenir une véritable carte d'identité pour celui qui le portait. Les blasons évoluaient dans le temps au gré des unions entre familles, on voyait ainsi souvent des blasons fusionner entre eux quand deux maisons s'unissaient. Certains personnages choisissaient également de modifier le blason familial porté par leurs ancêtres pour l'adapter à leur propre personne et lignée. Contrairement aux idées reçues, posséder des armoiries n'était pas un privilège réservé à la noblesse. Ceux qui en possédaient n'étaient pas si rares que cela, du boucher au notaire en passant par tous les corps de métiers. Les corporations religieuses ou professionnelles, ainsi que les communes et bien d'autres encore possèdent également leur blason.

Voyons maintenant comment est composé notre blason ou écu :

la FORME

Les armoiries sont généralement peintes sur le bouclier des chevaliers. L'aspect de l'écu a varié selon l'évolution des formes des boucliers mais aussi selon les pays. La forme de celui du Nouvion est définie comme suit : *Écu français moderne ou héraldique.*

le FOND

Les Émaux sont les matériaux qui rempliront la base de l'écu, il y a trois catégories

Les Couleurs : au nombre de 5 : azur, gueules, sable, sinople, et pourpre.

Les Métaux : en France il en existe 2 : l'or et l'argent.

Les Pannes : au nombre de 4 : l'hermine, la contre-hermine, le vair et le contre-vair.

Notre écu est de *couleur «gueules»*.

L'adoption du terme «gueules» apparaît dans les armoiries du XIII^e siècle, cet émail étant auparavant appelé par les auteurs grecs et latins comme Martial ou Ovide rutil, ruffe, crocée, par les hérauts médiévaux bellic, vermillon, couleur de sang et d'écarlate, rouge. Entre le XII^e siècle et le XIII^e siècle, c'est l'émail le plus employé dans les armoiries : il apparaît dans 60 % des armoiries européennes. Symbole de vie et de désir de servir sa patrie, il figure sur près de 79 % des drapeaux nationaux actuels.

la PIÈCE ou FIGURE

Les pièces ou figures se divisent en quatre catégories : Les Pièces honorables, les Pièces héraldiques, les

Pièces de fantaisies et les Pièces simples.

L'écu du Nouvion se situe dans la *catégorie des pièces honorables*.

La barre :

Elle a pour largeur le tiers de celle de l'écu, le traverse en diagonale de droite à gauche. Elle est aussi souvent désignée sous le nom de «contre-bande» (la «bande» traverse en diagonale de gauche à droite l'écu).

Depuis très longtemps on a associé aux couleurs des vertus, des significations, des traits de caractère ou des émotions, on y a associé un astre ou une pierre. Ces symboles diffèrent également en fonction des lieux,

mais on dénote parfois une certaine constante. Dans notre contexte on trouvera les significations suivantes :
L'Or : *Le Soleil et la Topaze. Intelligence, grandeur, vertu, prestige.*

L'Argent : *La Lune et la Perle. Netteté, pureté, sagesse.*

Le Rouge : *Mars et le Rubis. Amour, désir de servir sa patrie.*

Le Bleu : *Jupiter et le Saphir. Symbole de la beauté, fidélité, persévérance.*

Le Noir : *Saturne et le Diamant. Tristesse.*

Le Vert : *Vénus et l'Émeraude. Santé, joie, espérance, liberté.*



Nous avons vu la Forme, le Fond, la Pièce et la signification des couleurs...

Voilà comment on pourrait définir le Blason ou plutôt l'écu de notre commune qui est composé, sauf erreur de notre part, d'un fond rouge (gueules) qui signifierai l'Amour et le désir de servir sa patrie et d'une barre grise* (argent) pour sa Netteté, sa pureté et sa sagesse.

Il est surmonté d'une couronne à cinq créneaux (couronne ducal) pour faire référence à la famille de Guise et d'une décoration reçue à la fin de la Première guerre mondiale ; la croix de guerre avec deux palmes pour avoir été meurtri pendant cette période.

* Sources : «les Armoiries des Villes et Communes du département de l'Aisne» écrit par Eugène HAROT, architecte en chef des monuments historiques, aux éditions Société historique de Haute-Picardie -1930

Aujourd'hui la ville du Nouvion possède une autre identité visuelle un peu plus moderne, celle des papiers administratifs et qui sert à promouvoir notre cité, mais qui mérite aussi d'être décrite car pas toujours bien comprise des nouvionnais et de nos visiteurs.



Les deux arbres représentent la Forêt du Nouvion, la « langue » marron l'axe vert, la zone bleue dans la partie inférieure, l'étang de Condé et enfin le soleil bleu avec les étoiles jaunes pour montrer que nous sommes en Europe.



Hôtel de ville du Nouvion-en-Thiérache (2016)