

BLASON :

Créé par la municipalité en 2001.

« Écartelé : Au 1 et 4 de gueules, fretté d'argent et un chef d'or ; au 2 et 3 d'or, à trois têtes de loup de gueules. »

TOPONYMIE :

Nom d'origine latine "Cella", signifiant la cellule de moine ou le petit monastère. Le déterminant est d'origine contemporaine et fait référence à la ville de Craon toute proche.

LA SELLE-CRAONNAISE

EXPLICATIONS :

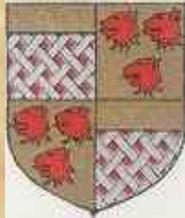
Le blason provient quasi intégralement des armes de la famille Daniel, seigneur de La Selle. La reprise du blason d'une famille ou d'une communauté étant interdite pour les municipalités, il suffit d'en emprunter un ou plusieurs éléments.

Le changement effectué a consisté à supprimer les bordures des cantons 1 et 4 des Daniel.

Pas d'ornements.

La couronne de tours dit que l'écu est celui d'une commune ; elle n'a rien à voir avec des fortifications.

BLASON ORIGINAL :



PRÉCISIONS HÉRALDIQUES ET AJUSTEMENTS OPÉRÉS :

La forme de l'écu n'est pas bonne. Depuis le 15^e siècle et confirmé au 17^e siècle, l'écu est un rectangle de huit bandes et sept colonnes avec une pointe. Malgré ce changement de forme, rendu obligatoire pour dessiner correctement les écartelés et autre divisions plus nombreuses de l'écu, il se trouve encore des « héraldistes » qui utilisent la forme ancienne, venant troubler les néophytes qui finissent par ne plus rien comprendre. La consultation des armoriaux de l'Ancien Régime (De Bara (1570), De la Planche, Beaudeau, Menestrier, d'Hozier, Gastelier-de-la-Tour ...) ou des héraldistes du XIX^e et début du XX^e siècle (Traversier, Girault-de-Saint-Fargeau, Tailhades, Gheusi, Rietstap ...) démontre parfaitement que l'écu n'est plus triangulaire depuis longtemps.

Les effets d'ombre sont obligatoires pour visualiser les reliefs des différents composants constituant le blason. Ils sont toujours dirigés de l'angle du chef dextre à la pointe senestre.

Le gueules est le premier niveau de l'écu, appelé champ, un peu comme un plateau sur lequel vont se disposer les éléments qui doivent apparaître en relief. C'est la raison de l'ombre sur les têtes de loup.

L'écartelé n'a pas d'ombre car il s'agit de la couture de pièces de tissus ensemble, comme on le fait avec un patchwork.

Le fretté n'a pas d'ombre car il s'agit de la couture de bandes de tissus sur le même plan que le fond ; il n'y a pas d'épaisseur et donc pas d'ombre.

ARMES UTILISÉES :

Le blason de La Selle-Craonnaise a été réalisé en reprenant les armes de la famille Daniel qui sont les suivantes :



HISTORIQUE HÉRALDIQUE :

La commune de La Selle-Craonnaise n'a jamais fait réaliser d'autres armoiries, respectant ainsi les règles héraldiques.