



BLASON :

Créé par Jean-Claude MOLINIER, héraldiste amateur et adopté le 4 octobre 1999.

« D'or, à un lion de gueules, adextré d'une coquille versée de sable ; au chef d'argent, chargé d'une croix de gueules, et une rose d'azur, brochant sur le tout.»

TOPONYMIE :

Nom d'origine latine "Doreta" dont le sens est obscur. Il semblerait que cela désigne la couleur prise par la lande dans les environs du village, lande couverte de genêts et d'ajoncs dont les fleurs sont jaunes. Cette explication rejoint les noms des villages alentours come Chantrigné qui désigne une fleur jaune poussant dans les landes ou Fougerolles du Plessis qui désigne un lieu couvert de fougères ou encore Landivy, la lande d'Ivy.

LA DORÉE

EXPLICATIONS :

L'or et le lion sont la reprise partielle du blason du seigneur de Goué qui avait La Dorée comme fief. La reprise intégrale du blason d'une famille étant interdite pour une commune il suffit d'en emprunter un ou plusieurs éléments.

L'or permet également de rappeler directement le nom du village.

La coquille rappelle une partie du blason du Mont Saint Michel, l'abbaye ayant fondé le prieuré de l'Abbayette sur le territoire communal. La remarque concernant la reprise des armes de tiers est valable ici aussi. Ici elle est inversée par rapport à l'original pour représenter la destruction par le feu de l'église et donc le chamboulement que cela a représenté.

La rose indique que le village est sous le patronage de Notre Dame, et la croix rouge sur fond blanc représente l'ancienne chapelle de saint Georges qui a été le centre paroissial en attendant la reconstruction de l'église effondrée.

Les ornements sont deux gerbes de blé d'or, mises en sautoir par la pointe et liées de gueules afin d'honorer l'activité agricole.

Le listel d'argent porte le nom de la commune en lettres majuscules de sable.

La couronne de tours dit que l'écu est celui d'une commune ; elle n'a rien à voir avec des fortifications.

PRÉCISIONS HÉRALDIQUES :

Les effets d'ombre sont obligatoires pour visualiser les reliefs des différents composants constituant le blason. Ils sont toujours dirigés de l'angle du chef dextre à la pointe senestre.

L'écu est le premier affecté par cet effet d'ombre puisqu'il correspond au bouclier que porte le récipiendaire, représenté notamment par la couronne et les ornements qui sont le premier plan.

L'or est le premier niveau de l'écu, appelé champ, un peu comme un plateau sur lequel vont se disposer les éléments qui doivent apparaître en relief ; c'est la raison de l'ombre sur le lion, la coquille Saint-Jacques, le chef, la croix et la rose.

Le chef est une pièce honorable qui mesure deux modules d'épaisseur sur les huit que compte l'écu.

La coquille Saint-Jacques est précisée versée, ce qui signifie qu'au lieu d'avoir l'arrondi vers le bas, il est orienté vers le haut.

ARMES UTILISÉES :

Le blason de La Dorée a été réalisé en reprenant les armes de la famille de Goué qui sont les suivantes :



et celles de l'abbaye du Mont-Saint-Michel qui sont les suivantes :



HISTORIQUE HÉRALDIQUE :

La commune de La Dorée n'a jamais fait réaliser d'autres armoiries, respectant ainsi les règles héraldiques.