



## BLASON :

Créé par Jean-Claude MOLINIER, héraldiste amateur et adopté le 9 novembre 1989.

« Écartelé : Au 1 de gueules, à une tunique de chevalier d'argent, chargée d'une croix du champ ; au 2 d'argent, à quatre fasces de sable, et un cœur de gueules, brochant sur le tout ; au 3 de gueules, à une épée haute soutenant deux fléaux, le tout d'or ; au 4 de sable, à une croix d'argent, chargée d'un cœur de gueules, percé d'argent, et issante d'un fer à cheval d'or, clouté du champ ; à une croix réduite d'azur, chargée de cinq fleurdelys d'or, brochant sur la partition.»

## TOPONYMIE :

Le nom est d'origine contemporaine indiquant que la terre est difficile à travailler qu'elle en est un crève cœur.

## CRÈVECOEUR-EN-BRIE

### EXPLICATIONS :

L'ensemble du blason raconte la légende de Crèvecœur. Au 1<sup>er</sup> canton le seigneur part aux croisades ; au 2<sup>e</sup> son épouse le trompe avec un autre ; au 3<sup>e</sup> son seigneur de mari revient des croisades et découvrant l'adultère la juge et la condamne ; au 4<sup>e</sup> elle meurt sous les coups d'un cheval en s'écriant « Ah ! quel crève cœur ! »

La croix d'azur présente les différents éléments de la légende en marquant la commune au sein de l'Ile-de-France, région à laquelle elle appartient.

Les ornements sont une branche de chêne de sinople, fruitée d'or, mise en sautoir par la pointe avec une de hêtre de sinople, fruitée d'or, l'akène d'argent ; elles caractérisent les essences d'arbres principaux couvrant la forêt de Crécy qui entoure le village.

Le listel d'argent porte le nom de la commune en lettres de sable.

La couronne de tours dit que l'écu est celui d'une commune ; elle n'a rien à voir avec des fortifications.

### GRANDES ARMOIRIES :

Les grandes armoiries ajoutent un sanglier de sable passant au-dessus de la couronne. Cette distinction montre une affection toute particulière de l'auteur pour ce secteur. Ce sanglier indique que Crèvecœur-en-Brie est le siège du groupement forestier de la forêt de Crécy, au jour de l'élaboration des armes.

De plus liant les branches, deux piquets de tente de sable mis en sautoir permettent de représenter l'activité de camping et d'hébergement en expansion.



### PRÉCISIONS HÉRALDIQUES :

Les effets d'ombre sont obligatoires pour visualiser les reliefs des différents composants constituant le blason. Ils sont toujours dirigés de l'angle du chef dextre à la pointe senestre.

L'écu est le premier affecté par cet effet d'ombre puisqu'il correspond au bouclier que porte le récipiendaire, représenté notamment par la couronne et les ornements qui sont le premier plan.

L'écartelé qui découpe le champ en quatre dispose le gueules, l'argent et le sable au premier niveau de l'écu, un peu comme un plateau sur lequel vont se disposer les éléments qui doivent apparaître en relief ; c'est la raison de l'ombre sur tout les meubles y compris la croix qui broche sur l'écartelé.

Ce dernier n'a pas d'ombre parce qu'il s'agit de la juxtaposition de deux pièces de tissu ensemble ; il n'y a pas d'épaisseur et donc pas d'ombre.

### ARMES UTILISÉES :

Le blason de Crèvecœur-en-Brie a été réalisé en reprenant les armes d'Ile-de-France qui sont les suivantes :



### HISTORIQUE HÉRALDIQUE :

La commune de Crèvecœur-en-Brie n'a jamais fait réaliser d'autres armoiries, respectant ainsi les règles héraldiques.